

Program kursów masażu wibracjami mis tybetańskich - wg tradycyjnego przekazu himalajskiego - organizowanych przez

Studio Technik i Terapii Naturalnych „Gong” w Szczecinie.

Kurs podstawowy:

- anatomiczne i fizjologiczne uwarunkowania skutecznej terapii wibracjami akustycznymi tybetańskich mis dźwiękowych
- geneza i kulturowe osadzenie mis dźwiękowych w regionie Himalajów
- technika wytwarzania i rodzaje mis dźwiękowych, skład stopu, przyporządkowanie energii poszczególnych metali, planet i tonów - czakrom w systemie wedyjskim i himalajskim
- jak wybrać misę dźwiękową na własny użytek, jak skompletować zestaw; ocena jakości mis dźwiękowych; ABC przechowywania, transportu i konserwacji mis
- techniki emisji dźwięku przy wykorzystaniu mis dźwiękowych oraz innych tradycyjnych, terapeutycznych instrumentów Nepalu
- BHP masażu dźwiękiem; wskazania i przeciwwskazania; etyka
- wykorzystanie misy w medytacji indywidualnej
- osobisty rytuał ochronny i oczyszczający (również jako element terapii przeciwmigrenowej) z zastosowaniem misy dźwiękowej
- technika oczyszczania pomieszczeń i gospodarstw z wykorzystaniem misy dźwiękowej
- technika regulacji czakr/y z użyciem misy i mantr nasiennych
- technika uzdrawiającej komory dźwiękowej wg Mistrza Dorje Thingo z Kimathanka (jako autoterapia oraz z asystą terapeuty)
- autoterapia w obszarze podbrzusza
- techniki terapeutyczne dla stóp (jako autoterapia oraz z asystą terapeuty)
- kompleksowe terapie z wykorzystaniem mis:
 - a) terapia relaksacyjna jako terapia podstawowa oraz wprowadzająca
 - b) terapia równoważąca (szczególnie polecana w uzależnieniach, przy zmiennym ciśnieniu, w stanach depresyjnych)
 - c) terapia dolegliwości kręgosłupa z wykorzystaniem wody

Kurs zaawansowany:

Kompleksowe terapie z wykorzystaniem mis:

- czakroterapia z wykorzystaniem wody
- terapia przeciwstresowa i przeciwdepresyjna
- terapia w stanach agresji, złości, przy wysokim ciśnieniu tętniczym, w stanach reumatycznych
- terapia w zaburzeniach słuchu
- zastosowanie odlewanych mis dźwiękowych z 5 metali w niektórych wcześniej poznanych terapiach
- inne zastosowania tybetańskich mis dźwiękowych

Uczestnicy kursu otrzymują dwujęzyczne – polsko-angielskie – certyfikaty poświadczające ukończenie danego kursu.

Każdy z kursów obejmuje ok. 20 godzin lekcyjnych (w ciągu 3 dni). Terminy kursów ustalane są indywidualnie z zainteresowanymi (maksymalna liczba uczestników kursu to 4 osoby).

Cena kursu: 600,00 zł brutto (wystawiamy faktury VAT). Cena nie obejmuje zakwaterowania i wyżywienia. Niezwłocznie, tj. w ciągu 3 dni, od wiążącego ustalenia terminu kursu, wymagana jest wpłata zaliczki w wys. 300,00 zł na konto:

Alior Bank 97 2490 0005 0000 4500 6966 2868

Studio Technik i Terapii Naturalnych „Gong” Łukasz Mazurek
Szymanowskiego 18c/1; 71-416 Szczecin

Kursy odbywają się w siedzibie Studia „Gong” (adres jak powyżej).

Tanie noclegi w pobliżu miejsca odbywania się kursu:

Hotel Szczecińskiego Domu Sportu:

ul. Unisławy 29

71-413 Szczecin

e-mail: hotel@mosrir.szczecin.pl

kierownik obiektu: Bogusław Prajsnar

tel. 91 422 28 56

kom. 519 352 807

<http://www.mosrir.szczecin.pl/obiekt.php?id=9#>

Szkolne Schronisko Młodzieżowe „CUMA”

ul. Monte Cassino 19A, 70-467 Szczecin

(91)4224761

e-mail: ptsm@home.pl

<http://www.ptsm.home.pl>

Akademia Morska w Szczecinie

Pokoje gościnne:

http://www.oa.am.szczecin.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=27&Itemid=47

Gościniec Koral

ul. Boguchwały 8A

71-530 Szczecin

tel. (091) 423-66-14

Hotel SZTUKATERIA – Akademia Sztuki w Szczecinie

ul. Śląska 4

70-562 Szczecin

tel.: 918 511 911 lub 918 511 944

repcja@sztuka.teria.eu

sztukateria@akademiasztuki.eu

INNE:

<http://www.szczecinnoclegi.pl>